

Naam redactie: afd. Jeugd	Programma: Beestenbrigade Battle, Boswachters gezocht, Tims Turbo Tiplijn
Naam collega: Annelies Harterink en Femke de Wolf	

Dit formulier wordt gebruikt als reflectie voor de student tijdens het praktijksemester School voor Journalistiek Utrecht.

1. Stagiair toont aan – na inwerkperiode – zelfstandig onderwerpen te kunnen selecteren en uitwerken.	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☒ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; Onze uitleg, adviezen en tips lijken niet of maar matig tot je door te dringen. Vaak hebben we op dezelfde punten moeten sturen/het opnieuw moeten uitleggen. Je hebt nog duidelijk veel sturing en begeleiding nodig bij het uitwerken van opdrachten. (*Geef voorbeeld)	
2. Stagiair toont aan in staat te zijn relevante informatie te selecteren afkomstig van betrouwbare en ter zake doende bronnen.	☐ Geheel mee eens ☒ In voldoende mate ☒ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; Maar je weergave van gevonden relevante informatie mag wel wat beknopter en puntiger. Het is allemaal heel wollig en veel. (*Geef voorbeeld)	
3. Stagiair toont aan zijn onderwerp of productie overtuigend aan de redactie te kunnen presenteren (pitchen).	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
(*Geef voorbeeld)	
4. Stagiair toont aan op creatieve en inhoudelijk passend bij de doelgroep informatie te kunnen verwerken tot een journalistiek volwaardig product.	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☒ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; Wij denken dat je je nog wat meer zou kunnen verdiepen in onze doelgroep (kinderen van 5, 6 jaar). Je vliegt onderwerpen vaak te ingewikkeld en formeel aan voor onze doelgroep. Ook je tone of voice is vaak niet passend. Terwijl wij wel denk dat je het kan, je hebt tenslotte zwemles gegeven en werkt bij de scouting ook met kinderen. Ga wat meer in die rol zitten als je met een onderwerp bezig bent. Dan komt het vast goed. (*Geef voorbeeld)	



Vragen gaan hieronder verder, we kregen het blok niet meer terug naar deze pagina.

5. Stagiair toont aan verhaal- en vormtechnieken functioneel in te zetten op meerdere kanalen (crossmediaal/multimediaal).	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; Wij kunnen deze vraag niet beantwoorden, omdat we je alleen in het begin en alleen lineair hebben begeleid. (*Geef voorbeeld)	
6. Stagiair toont aan op professionele wijze feedback te kunnen ontvangen en daar op te handelen.	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; Zie de toelichting bij vraag 1. (*Geef voorbeeld)	
7. Stagiair toont aan op professionele wijze te communiceren. Zowel intern met collega's als met externe contacten.	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; (*Geef voorbeeld)	
8. Stagiair kan gezien worden als (startend) bureauredacteur/verslaggever.	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige/behoorlijk wat ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; Wij vragen ons af of een redactie als deze wel jouw plek is. (*Geef voorbeeld)	

Hier graag een korte toelichting op het functioneren van de stagiair en groeikansen;

Algemeen:

Voor ons is het best lastig om dit formulier in te vullen, omdat je de laatste weken vooral aan dingen van school hebt gewerkt en minder aan redactietaken. Bovendien lag de begeleiding vooral bij Lyda en heb je veel samengewerkt met Jade en minder met ons.

Naam redactie:	Programma: <i>Doelwacht's gerichte B.B.B.</i>
Naam collega: <i>Tim Hogendoorn</i>	

Dit formulier wordt gebruikt als reflectie voor de student tijdens het praktijksemester School voor Journalistiek Utrecht.

1. Stagiair toont aan – na inwerkperiode – zelfstandig onderwerpen te kunnen selecteren en uitwerken.	☐ Geheel mee eens ☒ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>Scripts schrijven gericht op de doelgroep</i> (*Geef voorbeeld)	
2. Stagiair toont aan in staat te zijn relevante informatie te selecteren afkomstig van betrouwbare en ter zake doende bronnen.	☒ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>leug te zien in scripts die zijn gemaakt.</i> (*Geef voorbeeld)	
3. Stagiair toont aan zijn onderwerp of productie overtuigend aan de redactie te kunnen presenteren (pitchen).	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>nvt ben ik niet bij geweest.</i> (*Geef voorbeeld)	
4. Stagiair toont aan op creatieve en inhoudelijk passend bij de doelgroep informatie te kunnen verwerken tot een journalistiek volwaardig product.	☒ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>zie punt 1 en 2</i> (*Geef voorbeeld)	

5. Stagiair toont aan verhaal- en vormtechnieken functioneel in te zetten op meerdere kanalen (crossmediaal/multimediaal).	☒ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; Zowel voor (radio, sociale media (vark) en tv (*Geef voorbeeld)	
6. Stagiair toont aan op professionele wijze feedback te kunnen ontvangen en daar op te handelen.	☒ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; Feedback van collega's werden goed opgevat. ook wel met camera (*Geef voorbeeld)	
7. Stagiair toont aan op professionele wijze te communiceren. Zowel intern met collega's als met externe contacten.	☒ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; prima behorende communicatie. Kort, bondig, duidelijk (*Geef voorbeeld)	
8. Stagiair kan gezien worden als (startend) bureauredacteur/verslaggever.	☒ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; door alle draaijassen die we hebben laten gewerkt hebben voldoende uitkomsten (*Geef voorbeeld)	

Hier graag een korte toelichting op het functioneren van de stagiair en groeikansen;

De student kan ik, als collega, verder ondersteunen bij;

De student kan nog groeien in;

De student heeft zich goed ontwikkeld in;

veel Facetten van het werk bij kinartevisie.
 je kan 'm beschouwen als een gezellige, betrouwbare, creatieve
 collega. (zie video podcast)

Naam redactie: <i>Modderrace/Drollencircus</i>	Programma: <i>Beestenbrigade</i>
Naam collega: <i>Luka Schrieff</i>	

Dit formulier wordt gebruikt als reflectie voor de student tijdens het praktijksemester School voor Journalistiek Utrecht.

1. Stagiair toont aan – na inwerkperiode – zelfstandig onderwerpen te kunnen selecteren en uitwerken.	☐ Geheel mee eens ☒ In voldoende mate ☒ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>in overleg gekochte onderwerpen te kiezen. Er is nog veel begeleiding nodig om naar een tastbaar eindproduct toe te werken. (*Geef voorbeeld)</i>	
2. Stagiair toont aan in staat te zijn relevante informatie te selecteren afkomstig van betrouwbare en ter zake doende bronnen.	☐ Geheel mee eens ☒ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>Internetresearch gaat goed. De kletoon mag iets vaker opgepakt worden om tijd te besparen. (*Geef voorbeeld)</i>	
3. Stagiair toont aan zijn onderwerp of productie overtuigend aan de redactie te kunnen presenteren (pitchen).	☒ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>met zelfvertrouwen en zekerheid aan de slag te gaan. In de werkzaamheden is weinig tot geen twijfel te vinden. (*Geef voorbeeld)</i>	
4. Stagiair toont aan op creatieve en inhoudelijk passend bij de doelgroep informatie te kunnen verwerken tot een journalistiek volwaardig product.	☐ Geheel mee eens ☒ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>passende productieve oplossingen te vinden, zoals invulling van een Parcours. (*Geef voorbeeld)</i>	

5. Stagiair toont aan verhaal- en vormtechnieken <u>functioneel</u> in te zetten op meerdere kanalen (crossmediaal/multimediaal).	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☒ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>Kritisch naar concepten te kijken. Hij moet wel opletten dat hij op de grote lijnen blijft letten en zich niet verliest in de details. (*Geef voorbeeld)</i>	
6. Stagiair toont aan op professionele wijze feedback te kunnen ontvangen en daar op te handelen.	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☒ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>goed instructies op te volgen. Mag wel iets meer initiatief in, om de instructie voor te zijn. (*Geef voorbeeld)</i>	
7. Stagiair toont aan op professionele wijze te communiceren. Zowel intern met collega's als met externe contacten.	☐ Geheel mee eens ☒ In voldoende mate ☐ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>Vriendelijk en direct te communiceren. (*Geef voorbeeld)</i>	
8. Stagiair kan gezien worden als (startend) bureau redacteur/verslaggever <u>Productie-assistent</u>	☐ Geheel mee eens ☐ In voldoende mate ☒ Wel maar met de nodige ondersteuning ☐ Onvoldoende aangetoond ☐ Is niet gedaan
Dit laat hij zien door/met; <i>met enthousiasme aan de slag te gaan. Er is nog meer initiatief, zelfstandigheid en ervaring nodig om volledig als productie-assistent aan de slag te gaan. (*Geef voorbeeld)</i>	

Hier graag een korte toelichting op het functioneren van de stagiair en groeikansen;

De student kan ik, als collega, verder ondersteunen *hij* met *expliciet tips* geven om in de toekomst een situatie zelfstandig aan te kunnen vliegen

De student kan nog groeien in;

zelfstandigheid, initiatief nemen en praktisch inzicht. Tempo

De student heeft zich goed ontwikkeld in;

assertiviteit, aanpassingsvermogen en inlevingsvermogen.